

Läsnyckel

Smyga till Hallon av Erika Eklund Wilson

Hegas arbetsmaterial heter nu Läsnycklar – med lite mer fokus på samtal och bearbetning. Vi vill att böckerna ska räcka länge och att läsaren ska aktiveras på olika sätt, och på flera plan. Ibland fokuserar Läsnyckeln mest på innehållet, ibland mer på genren eller formen, det beror på vilken titel det gäller.

Läsnyckeln till *Smyga till Hallon* kan användas både som lärarhandledning för boksamtal och som ingång för enskild läsning. Välj ut det som passar dina elever!

Smyga till Hallon är femte boken om Lisa, Tyra och fjordhästen Hallon. De är fristående, men i första boken *Här kommer Hallon* får läsaren veta hur Lisa och Tyra blir vänner efter att en annan av Lisas kompis-relationer spruckit. Bok nummer två heter *Ridskola med Hallon*, nummer tre *Farligt Hallon* och nummer fyra *Hallon och Svarta katten*. Böckerna om Hallon passar bra i teman om vänskap eller djur. Erika Eklund Wilson illustrerar själv böckerna. Läs mer om henne i porträttet på Hegas hemsida eller längst bak i boken!

Före läsningen

Har ni läst de tidigare böckerna om Hallon? Påminn er då/berätta för varandra vad de handlade om och t ex vad huvudpersonerna heter.

Titta på bokens framsida. Boken du håller i din hand heter *Smyga till Hallon*. Vad tror du den handlar om? Vänd på boken och läs baksidestexten. Gissade du rätt? Nu när du vet svaret, kan du säkert lista ut vem som är Hallon och vem som är Lisa på framsidan?

Vad är en kompis-lista? Varför gör man sådana?

Slå upp boken och titta och läs på pärmens insida. Här får du reda på vilka som är med i boken.

Nu läser vi!

Under läsningen

Sidan 7

Alva och Lisa leker med dockor. Varför måste det vara hemligt?

Hur gamla tror du att de är?

Tycker du att man kan bli för gammal för att leka med dockor? När blir man det i så fall?

Sidan 8

Vad visar bilden?

Lisa är femma på Alvas kompis-lista. Hur tror du det känns för Lisa när hon får veta det?

Sidan 9

Du blir väl inte ledsen? (---) Säg ärligt! säger Alva. Varför tror du att Alva säger så?

Vad tror du att hon får för svar?

Sidan 10

Tycker du också att det är barnsligt att ha kompis-listor?

Sidan 11

Titta på bilden. Lisa är arg, det ser man tydligt, men vad gjorde de innan hon blev det?

Vad har grejerna i rummet använts till?

Sidan 12

Titta, vad annorlunda Lisa och Alva ser ut på den här bilden. Vad visar den?

Har du känt som Lisa att den du lekt med gjort dig ledsen? Vad hände då?

Vad tror du kommer att hända i boken nu?

Sidan 13

Varför pratar Alva plötsligt illa om Tyra?

Vem är den dumma hästen Alva pratar om?

Bilden på sidan 13 är ritad som en tankebubbla. Vem är det som tänker? Sätt ord på tankarna!

Sidan 14-15

Vad ser du längst ner på sidan 14? Vad står det och vem har skrivit det?

Titta på Lisa på sidan 15. Vad tror du att hon tänker när hon läser sms:et?

Varför skickar Alva sms:et till Lisa?

Sidan 16-17

Lisa blir jätteledsen. Det känns som hon aldrig kommer att bli glad igen, men om hon hade ett djur att gosa med skulle hon bli gladare. Vilka djur skulle Lisa vilja ha?

Vad kommer att hända nu, tror du? Kommer Lisa att bli glad igen? Vänd på bladet så får du se.

Sidan 18-19

Vilka ser du på bilden och varför står det en cykel lutad mot stenen?

Vad är en gen-väg?

Varför är det viktigt att ingen ser Lisa på vägen?

Sidan 20-21

Peka på mulen.

Hur gör Hallon när hon snappar till sig gräs-stråna?

Hur tror du att det känns inuti Lisa, där hon sitter lutad mot trädstammen?

Sidan 22

Men oj, just när Lisa känner att Hallon är bara hennes, dyker en person till upp. Vem är det? Titta på bilden på sidan 23.

Sidan 23

Vad har Tyra tänkt göra?

Titta på hennes ansiktsuttryck. Vad visar det? Och vad tror du att Lisa tycker om att få sällskap?

Vad kommer att hända nu? Vänd blad och se om det gick som du tänkt dig.

Sidan 24-25

Peka på tränsen.

Hur låter det i bilden till höger?

Tror du att Tyra lät Alva rida på Hallon? Varför/varför inte?

Sidan 26-27

Tyra tycker att Alva är rätt snäll när hon är ensam, men de är inte kompisar. Vad krävs det mer för att man ska bli kompis?

Titta, det går undan när Hallon galopperar. Hur kan du se att det går fort?

Sidan 28-29

Så skönt, nu kan Lisa skratta åt kompis-listorna som gjorde henne så ledsen tidigare. Varför känns det lättare nu?

Vad gör Lisa och Tyra på bilden?

Efter läsningen

I början blir Lisa ledsen, sedan vänder det och hon blir gladare. Hon kan till och med skratta åt kompis-listorna. Vad får henne att bli glad? Har du varit med om något liknande?

Har du sett/gjort kompis-listor? Hur kände/gjorde du och vad tycker du om sådana listor?

Har du träffat någon som Alva som är snäll ibland, men som plötsligt kan bli dum? Någon som förstör, som gör dig ledsen och arg? Prata i klassen om vad Lisa kan göra nästa gång Alva blir elak. Varför tror ni att Alva är så där? Tyra säger att kompisar gör Alva dum. Hur kan kompisar göra någon dum som annars är rätt snäll?

Vissa böcker känns mer påhittade än andra. De böcker som känns verkliga kallas ibland för realistiska. Är det här en realistisk bok – skulle det som händer i boken kunna hända på riktigt, tror du?

Erika Eklund Wilson har tecknat och skrivit flera böcker om Hallon. Vilken av de här titlarna blir du sugen på att läsa: *Här kommer Hallon*, *Ridskola med Hallon*, *Farligt Hallon*, *Hallon och Svarta katten*? Vad tror du den handlar om?

Arbeta vidare

Dikta om ett djur

Mårten Melin är en annan författare som skrivit mycket om vänskap till djur. I diktsamlingen *Jag är ett litet liv* (utgiven 2013 på Hegas) har han samlat många fina djurdikter. Bland annat den här:

Till min hamster

Ibland önskar jag
att du var större

så jag kunde begrava
mitt ansikte i din päls

och bara gråta.

Skriv en egen djurdikt. Den kan handla om precis vad du vill. Känns det rätt, så är det rätt, det är i varje fall vad Mårten Melin brukar råda.

Blir du sugen på att läsa fler djurdikter? Gå till biblioteket och låna Mårtens bok.

Ur Alvas dagbok

Vi vet ganska mycket om hur Lisa känner sig, men hur mår Alva? Skriv ner en sida i hennes dagbok där hon skildrar allt som hänt. Byt dagboksanteckningar med varandra eller läs dem högt i grupp.

Då Alva blev dum

Då Alva blir dum är det som om hon och Lisa aldrig varit vänner, och det har hänt förr. Vad tror du händer de gånger Alva plötsligt blir dum? Vad säger/gör hon? Fundera en stund och skriv sedan ner en scen där Alva förändras från snäll till dum. Byt scen med en klasskamrat eller läs era texter i smågrupper.

När Lisa möter Alva igen

Alva och Lisa bor nära varandra och kommer säkert att träffas snart igen. Låtsas att du är Lisa och att du möter Alva dagen därpå. Vad säger du? Och vad säger Alva? Du kan använda kolon och skriva ut namnen så här:

Lisa:

Alva:

Lisa:

Alva:

Är det svårt att komma igång? Låt Alva börja så här:

Alva: Hej! Fick du mitt sms?

Om Hallon kunde prata

Tänk om Hallon kunde prata. Då hade den här berättelsen blivit helt annorlunda. Rita och klipp ut flera tomma pratbubblor. Skriv ner vad Hallon säger i pratbubblorna. Skriv smått, det är ont om plats! Lägg eller fäst bubblorna försiktigt på de sidor där du ser Hallon. Lånar du boken, kan det vara bättre att kopiera sidorna och klistra fast bubblorna på kopiorna. Jämför din version med en klasskamrats.

I serier finns det inte bara pratbubblor. Ibland ser bubblorna ut som moln, så här:



Det är tankebubblor. Rita och klipp ut tankebubblor åt Lisa på sidan 11, 15 och 20. Skriv ner vad hon tänker och fäst eller lägg bubblan på sidan. Gör samma sak åt Tyra på sidan 25.

Känn igen avstånd i bilden

På sidan 18 och på sidan 22 har Erika Eklund Wilson tecknat figurerna smått för att det ska se ut som om de är långt borta. När hon vill att det ska kännas som om figurerna är nära, har hon tecknat dem mycket större. Hitta en eller flera sidor, där hon gjort så.

Samla häst-ord

I stallet använder man speciella häst-ord. Det är fackord som är typiska inom ett speciellt område. När Lisa och Tyra ska rida på Hallon tränas och sadlar de henne och på sidan 20 tröstar Hallon Lisa med sin mule. Samla gemensamt fler häst-ord i klassen och prata om vad de betyder. Vill ni kan ni kalkera av Hallon eller hänga upp en bild på

Copyright Bokförlaget Hegas

en annan häst, rita pilar och skriva dit namnen på hästens kroppsdelar. Diskutera också varför det är viktigt att känna till och kunna använda fackord i vissa situationer.

Mycket läsnöje!